

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 155» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
(МБОУ Школа № 155 г.о. Самара)**

РАССМОТРЕНО
на заседании
методического объединения
(протокол № 5
от 16.06.2022)
Председатель МО

_____ И.А. Задульская

ПРОВЕРЕНО
Заместитель
директора по учебно-
воспитательной работе

_____ Е.А. Дьяченко

20. 06.2022

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ Школы № 155
г.о. Самара

_____ О.А. Михайлова

26.08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПРЕДМЕТ: Черчение

УРОВЕНЬ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: основное общее образование

ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА: Задульской Иннесой Аркадьевной

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, авторской программы: Виноградов В.Н., Вишнепольский В.И. Черчение. 9 класс. М.: Астрель, 2019.

Учебник авторы: А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов, И. С. Вишнепольский. Черчение 9 класс. – М.: Астрель 2020.

Цель: приобщить обучающихся к графической культуре - совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации, научить читать и выполнять чертежи деталей и сборочных единиц, а также применять графические знания при решении задач с творческим содержанием.

При изучении черчения решаются задачи:

- сформировать у учащихся знания об ортогональном (прямоугольном) проецировании на одну, две и три плоскости проекций, о построении аксонометрических проекций (диметрии и изометрии) и приёмах выполнения технических рисунков;
- ознакомить учащихся с важнейшими правилами выполнения чертежей, установленными государственными стандартами ЕСКД;
- обучить в процессе чтения чертежей воссоздавать образы предметов, анализировать их форму и конструкцию;
- развить все виды мышления, соприкасающиеся с графической деятельностью школьников, обучить самостоятельно пользоваться учебными и справочными материалами;
- привить учащимся культуру графического труда;
- формировать умение применять графические знания в новых ситуациях;
- развивать образно - пространственное мышление;
- развитие конструкторских, технических способностей учащихся;
- обучение учащихся чтению и выполнению различных видов

графических изображений, формирование у учащихся графической грамотности;

- развитие творческих способностей, знакомство с требованиями технической эстетики;
- усиление политехнической направленности обучения.

Воспитательный аспект присутствует на каждом уроке.

Учебный предмет черчение в общеобразовательной школе направлен на формирование у обучающихся общего представления о назначении и видах графической документации на изделие. Большая часть учебного времени отведена на изучение изображений, условностей и упрощений, принятых на чертежах общего вида, с последующим детализированием, знакомство *с строительными чертежами*.

Предмет «Черчение» имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся; приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей обучающихся.

Занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у школьников самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса обучающихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Изучение черчения в основной школе даёт возможность достижения обучающимися следующих результатов.

Личностные:

1) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

2) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

3) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества;

4) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

Метапредметные:

1) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

2) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

3) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

4) владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

Предметные:

1) сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах черчения;

2) сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, в графической деятельности в реальном мире, умение находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях;

3) владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении графических задач.

4) иметь представления:

- об истории зарождения графического языка;
- о форме предметов и геометрических тел и положении предметов в пространстве;
- о видах изделий, конструктивных элементах деталей и составных частях сборочной единицы;
- о видах соединений;
- о чертежах различного назначения.

5) владеть знаниями

- основы метода прямоугольного проецирования;
- способы построения прямоугольных проекций;
- способы построения прямоугольной изометрической проекции и технических рисунков;
- изображения на чертеже (виды, разрезы, сечения);
- правила оформления чертежей.

6) владеть навыками:

- правильно пользоваться чертежными инструментами;
- выполнять геометрические построения (деление отрезков, углов, окружностей на равные части, сопряжения);
- выполнять технический рисунок и чертежи предметов простой формы;
- читать чертежи несложных деталей;
- выбирать необходимое число видов на чертежах;
- осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей;
- применять графические знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием.

СОДЕРЖАНИЕ

9 класс (34 часа)

Техника выполнения чертежей и правила их оформления (4 часа)

Из истории развития чертежа. Значение графической подготовки в современной жизни и профессиональной деятельности человека. Основные виды графических изображений. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей.

Понятие о стандартах. Чертежный шрифт. Форматы. Масштаб. Линии чертежа.

Геометрические построения (2 часа)

Деление отрезка и окружности на равные части.

Сопряжения.

Чтение и выполнение чертежей. Эскизов и схем (10 часов)

Центральное и параллельное проецирование.

Прямоугольное проецирование.

Выбор главного вида и масштаба изображения. Выполнение чертежей в системе прямоугольного проецирования.

Геометрические тела.

Проекции вершин, ребер и граней.

АксонOMETрические проекции.

Выполнение чертежей плоских и объемных деталей в аксонOMETрической проекции.

Технический рисунок.

Выполнение технического рисунка по чертежу. Выполнение эскиза детали с натуры.

Сечения и разрезы (4 часа)

Сечения.

Вычерчивание чертежа детали с необходимыми сечениями.

Разрезы.

Вычерчивание чертежа детали с необходимыми разрезами.

Сборочные чертежи (10 часов)

Общие сведения об изделии.

Разъемные и неразъемные соединения.

Неразъемные соединения.

Разъемные резьбовые соединения.

Соединения (4 часа)

Разъемные нерезьбовые соединения.

Условности и упрощения на чертежах сборочных единиц.

Понятие о детализации.

Выполнение детализации сборочного чертежа изделия.

Основные особенности строительных чертежей.

Формы контроля знаний, умений, навыков (текущего, итогового)

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

Критерии и система оценки графической работы

1. Четкость выполнения графической работы.
2. Композиция, компоновка на листе.
3. Правильность выполнения.

Критерии и система оценки практических работ

1. Правильность выполнения.
2. Самостоятельность.
3. Четкость выполнения, композиция.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 155» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
(МБОУ Школа № 155 г.о. Самара)**

РАССМОТРЕНО на заседании методического объединения (протокол № 5 от 15.06.2023) Председатель МО	ПРОВЕРЕНО Заместитель директора по учебно- воспитательной работе _____ Е.А. Дьяченко	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ Школы № 155 г.о. Самара _____ О.А. Михайлова
_____ И.А. Задульская	28.08.2023	28.08.2023

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ на 2023-2024 учебный год

ПРЕДМЕТ: Черчение

Ф.И.О. УЧИТЕЛЯ: Задульская Иннеса Аркадьевна

КЛАССЫ: 9

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ВСЕГО: 34 часа

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ: 1 час

№ урока	Тема урока	Количество часов	Примечание
1	Введение (ВР)	1	
2	Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей (ВР)	1	
3	Понятие о стандартах (ВР)	1	
4	Чертежный шрифт (ВР)	1	
5	Линии чертежа (ВР)	1	
6	Деление отрезка и окружности на равные части (ВР)	1	
7	Сопряжения (ВР)	1	
8	Сопряжения (ВР)	1	
9	Центральное и параллельное проецирование (ВР)	1	
10	Центральное и параллельное проецирование (ВР)	1	
11	Прямоугольное проецирование (ВР)	1	
12	Графическая работа (ВР)	1	
13	Геометрические тела (ВР)	1	
14	Проекции вершин, ребер и граней (ВР)	1	
15	Аксонметрические проекции (ВР)	1	
16	Аксонметрические проекции (ВР)	1	
17	Аксонметрические проекции (ВР)	1	
18	Графическая работа (ВР)	1	
19	Технический рисунок (ВР)	1	
20	Графическая работа (ВР)	1	
21	Сечения (ВР)	1	
22	Графическая работа (ВР)	1	
23	Разрезы (ВР)	1	
24	Графическая работа (ВР)	1	
25	Общие сведения об изделии (ВР)	1	
26	Разъемные и неразъемные соединения (ВР)	1	
27	Неразъемные соединения (ВР)	1	
28	Разъемные резьбовые соединения (ВР)	1	
29	Графическая работа (ВР)	1	

30	Разъемные нерезьбовые соединения (ВР)	1	
31	Условности и упрощения на чертежах сборочных единиц (ВР)	1	
32	Понятие о детализации (ВР)	1	
33	Понятие о детализации (ВР)	1	
34	Основные особенности строительных чертежей (ВР)	1	