

**РАССМОТРЕНО**

на заседании методического объединения классных руководителей (протокол № 1 от 27.08.2022)

**ПРОВЕРЕНО**

Заместитель директора по воспитательной работе

 О.А.Ефремова

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ Школы № 155 г.о. Самара

 О.А. Михайлова  


**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Я-исследователь»**

**Форма организации:** кружок

**Направление:** социально-гуманитарное, общеинтеллектуальное, духовно-нравственное, художественно-эстетическое

**Срок реализации:** 4 года

**Возраст обучающихся:** 10-15 лет

**Программа составлена:** Дьяченко Екатериной Анатольевной, учителем географии, Ефремовой Ольгой Александровной, учителем русского языка и литературы, Колодиной Аленой Александровной, учителем русского языка и литературы

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время в условиях модернизации образования актуальность приобретает организация научно-исследовательской и творческой деятельности учащихся. Современная система образования ориентирует учителя не на передачу знаний в готовом виде, а на организацию обучения на основе самостоятельной деятельности учащихся и доведение ее до уровня научно-исследовательской или творческой работы, выходящей за рамки учебной программы.

Программа курса внеурочной деятельности «Я-исследователь» составлена на основе следующих нормативно-методических материалов:

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (требования к планируемым результатам освоения ООП ООО).
3. Постановление от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
4. Основная образовательная программа муниципального бюджетного образовательного учреждения «Школы №155» г.о. Самара.
7. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя.

Программа «Я-исследователь» предназначена для обучающихся основной школы и направлена на обеспечение развития навыков научно-исследовательской и творческой деятельности.

Программа рассчитана на 4 года обучения с учащимися 5-8 классов (10-15 лет).

**Объем часов составляет:** 1-4 год обучения - 1 час в неделю, 34ч. в год.

**Цель** данного курса - познакомить школьников с теорией и практикой организации научно-исследовательской и творческой работы, способствовать творческому развитию начинающих исследователей.

### **Задачи:**

- изучение основ научно-исследовательской и творческой деятельности;

- выявление одаренных, талантливых детей и развитие их способности к данному виду деятельности;
- формирование представления о значимости исследования, побуждение к сотрудничеству;
- овладение навыками работы с материалом;
- приобретение исследовательских компетенций.

Преподавание курса предполагает применение современных образовательных технологий, основанных на личностно-ориентированном подходе. В связи с этим занятия по данной программе проводятся с применением технологии критического мышления, дебатной технологии, технологии проектов, технологии проблемного и развивающего обучения.

В процессе изучения курса используются следующие формы проведения учебных занятий: лекции, семинары, практикумы. Особое место в овладении данным курсом отводится самостоятельной исследовательской деятельности учащихся, работе в библиотеках, самостоятельной работе в Интернет.

По своему содержанию данный курс является практико-ориентированным, он дополняет и углубляет содержание основных дисциплин; предполагает изучение нового материала и углубление ранее изученного на более высоком проблемно-теоретическом уровне.

**Методы проведения занятий:** беседа, игра, практическая работа, наблюдение, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских и проектных работ, конференция, консультация, творческие работы, конкурсы чтецов, авторских произведений, фото- и видеоработ, художественного творчества, олимпиады.

**Формы и виды контроля:** консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах научно-исследовательских и творческих работ, олимпиадах.

## **Планируемые результаты обучения по программе:**

- сформированность навыков коммуникативной, научно-исследовательской и творческой деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

## **Оценка результатов:**

Оценка за курс не ставится. Итоговой формой контроля, подводящей изучение курса к логическому завершению, предполагается выполнение учащимися своего исследования, написание научно-исследовательской или создание работы и последующее выступление на мероприятиях различного уровня.

Для определения уровня сформированности у учащихся навыков исследовательской и творческой деятельности предлагается использовать метод анализа представленных работ учащихся.

При оценке исследовательских и творческих работ учащихся принимаются во внимание следующее:

- 1) умение выделить и обосновать проблему, поставить цели и задачи исследования;
- 2) соответствие содержания сформулированной теме, поставленной цели и задачам, структура работы;
- 3) наличие литературного обзора, его качество;
- 4) соответствие выводов полученным результатам;
- 5) культура оформления материалов;
- 6) использование определенной техники, определенного жанра творческой работы;

- 7) креативность и фантазия, проявленные при создании творческой работы;
- 8) возможность использования научно-исследовательской или творческой работы в дальнейшем при изучении учебных предметов, практической деятельности или внеклассной деятельности.

Формой итогового контроля, а также основным критерием эффективности реализации программы курса можно считать самостоятельность и правильность выполнения исследовательской или творческой работы, защиту своей работы в форме публичного выступления.

### **Содержание программы (1-4 год обучения):**

**1. Вводное занятие. Техника безопасности.**

**2. Цель и задачи курса, специфика занятий, общие требования.** Цель и задачи курса. Понятие «наука». Ее роль в жизни людей. Понятие «творчество». Его роль в жизни людей

**3. Работа с различными источниками информации.** Виды информации (обзорная, реферативная, сигнальная, справочная). Методы поиска информации. Работа в библиотеке. Знакомство с каталогами. Интернет. Информационные поисковые системы.

*Практические занятия.* Изучение различных источников информации, анализ достоверности сведений.

**4. Виды научно-исследовательских работ.** Доклад. Требования к докладу. Композиция содержания доклада. Стендовый доклад.

Конспект. Виды конспектов. Правила конспектирования.

Реферат. Виды рефератов. Требования к написанию реферата. Структура реферата. Отличие реферата от доклада.

Эссе. Содержание понятия «эссе». Виды эссе. Структура эссе.

Отзыв и рецензия. Сходство и различие. Структурная организация.

*Практические занятия.* Написание и последующий анализ различного рода научно-исследовательских работ.

**5. Организация научно-исследовательской работы.** Рекомендации по выбору тем и их формулированию. Правила написания введения, основной части, заключения. Этика цитирования и правила оформления библиографических

ссылок. Оформление печатной работы: размер листа, шрифта, требования к параметрам страницы, междустрочный интервал. Стандарт оформления титульного листа, оглавления, списка использованной литературы.

*Практические занятия.* Исследование своих научно-исследовательских и творческих работ на соответствие заявленным требованиям, корректировка работ.

**6. Организация творческой работы.** Рекомендации по направлениям творчества и названию работ.

Работа по направлению «Художественное творчество» (техники выполнения, жанры, оформление работы).

Работа по направлению «Фототворчество» (техники выполнения, жанры, оформление работы).

Работа по направлению «Видеоредактор» (техники выполнения, оформление работы).

Работа по направлению «Литературное творчество» (техники выполнения, жанры, оформление работы).

*Практические занятия.* Выполнение и последующий анализ различного рода творческих работ.

**7. Итоговое занятие.**

**Тематическое планирование**  
**(с определением основных видов учебной деятельности)**

№ п/п	Темы занятий	Количество часов				
		Всего	5 класс (Т/П)	6 класс (Т/П)	7 класс (Т/П)	8 класс (Т/П)
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>4</b>	<b>1/0</b>	<b>1/0</b>	<b>1/0</b>	<b>1/0</b>
<b>2.</b>	<b>Цель и задачи курса, специфика занятий, общие требования.</b>	<b>6</b>	<b>3/0</b>	<b>3/0</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
2.1.	Цель и задачи курса	2	1/0	1/0	-	-
2.2.	Понятие «наука». Ее роль в жизни людей.	2	2/0	-	-	-
2.3	Понятие «творчество». Его роль в жизни людей	2	-	2/0	-	-
<b>3.</b>	<b>Работа с различными источниками информации</b>	<b>14</b>	<b>2/2</b>	<b>2/2</b>	<b>2/2</b>	<b>1/1</b>
3.1	Виды информации (обзорная, реферативная, сигнальная, справочная).	6	1/1	1/1	1/1	-
3.2	Методы поиска информации. Работа в библиотеке. Знакомство с каталогами. Интернет. Информационные поисковые системы.	8	1/1	1/1	1/1	1/1
<b>4.</b>	<b>Виды научно- исследовательских работ</b>	<b>48</b>	<b>3/6</b>	<b>3/6</b>	<b>5/10</b>	<b>5/10</b>
4.1.	Доклад. Требования к докладу. Композиция содержания доклада. Стендовый доклад.	9	1/2	1/2	1/2	-
4.2.	Конспект. Виды конспектов. Правила конспектирования.	3	-	-	-	1/2

4.3	Реферат. Виды рефератов. Требования к написанию реферата. Структура реферата. Отличие реферата от доклада.	18	2/4	2/4	2/4	-
4.4	Отзыв и рецензия. Сходство и различие. Структурная организация.	6	-	-	-	2/4
4.5	Эссе. Содержание понятия «эссе». Виды эссе. Структура эссе.	12	-	-	2/4	2/4
<b>5.</b>	<b>Организация научно-исследовательской работы</b>	<b>24</b>	<b>4/2</b>	<b>4/2</b>	<b>4/2</b>	<b>4/2</b>
5.1	Рекомендации по выбору тем и их формулированию.	4	1/0	1/0	1/0	1/0
5.2	Правила написания введения, основной части, заключения.	8	1/1	1/1	1/1	1/1
5.3	Этика цитирования и правила оформления библиографических ссылок.	4	1/0	1/0	1/0	1/0
5.4	Оформление печатной работы: размер листа, шрифта, требования к параметрам страницы, междустрочный интервал. Стандарт оформления титульного листа, оглавления, списка использованной литературы.	8	1/1	1/1	1/1	1/1
<b>6.</b>	<b>Организация творческой работы</b>	<b>30</b>	<b>3/4</b>	<b>3/6</b>	<b>3/3</b>	<b>3/5</b>
6.1	Рекомендации по направлениям творчества и названию работ	3	1/1	1/0	-	-
6.2	Работа по направлению	7	1/2	1/3	-	-



	«Художественное творчество» (техники выполнения, жанры, оформление работы)					
6.3	Работа по направлению «Фототворчество» (техники выполнения, жанры, оформление работы)	4	-	-	1/1	1/1
6.3	Работа по направлению «Видеоредактор» (техники выполнения, оформление работы)	4	-	-	1/1	1/1
6.4	Работа по направлению «Литературное творчество» (техники выполнения, жанры, оформление работы)	12	1/1	1/3	1/1	1/3
7.	<b>Презентация результатов исследовательской работы</b>	<b>7</b>	<b>1/3</b>	<b>0/1</b>	<b>0/1</b>	<b>0/1</b>
7.1	Рекомендации выступающему (психологический настрой, взаимодействие с аудиторией).	7	1/3	0/1	0/1	0/1
<b>8.</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>4</b>	<b>1/0</b>	<b>1/0</b>	<b>1/0</b>	<b>1/0</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>136</b>	<b>34</b> <b>18/16</b> <b>(53% и</b> <b>47%)</b>	<b>34</b> <b>17/17</b> <b>(50% и</b> <b>50%)</b>	<b>34</b> <b>16/18</b> <b>(47% и</b> <b>53%)</b>	<b>34</b> <b>15/19</b> <b>(44% и</b> <b>56%)</b>

### Список использованной литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 59 с. – (Стандарты второго поколения).
3. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).
4. Горский, В. А. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов [и др.]. – М.: Просвещение, 2010.
5. Новикова, Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности / Т. Новикова // Народное образование. – 2000. – № 7. – С. 151–157.
6. Развитие исследовательской деятельности учащихся: методический сборник. – М.: Народное образование, 2001. – 272 с.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ШКОЛА № 155» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

(МБОУ Школа № 155 г.о. Самара)

**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
методического  
объединения классных  
руководителей  
(протокол № 1 от  
27.08.2021)

**ПРОВЕРЕНО**

Заместитель  
директора по воспитательной  
работе

\_\_\_\_\_  
О.А. Ефремова  
27.08.2021

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
МБОУ Школы № 155  
г.о. Самара

\_\_\_\_\_  
О.А. Михайлова  
30.08.2021

**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Я-исследователь»**

**Форма организации:** кружок

**Направление:** социально-гуманитарное, общеинтеллектуальное, духовно-  
нравственное, художественно-эстетическое

**Срок реализации:** 4 года

**Возраст обучающихся:** 10-15 лет

**Программа составлена:** Дьяченко Екатериной Анатольевной, учителем  
географии, Ефремовой Ольгой Александровной, учителем русского языка и  
литературы, Колодиной Аленой Александровной, учителем русского языка и  
литературы,

Самара, 2021

**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
методического  
объединения классных  
руководителей  
(протокол № 1 от  
27.08.2021)

**ПРОВЕРЕНО**

Заместитель  
директора по воспитательной  
работе  
\_\_\_\_\_ О.А. Ефремова  
27.08.2021

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
МБОУ Школы № 155  
г.о. Самара  
\_\_\_\_\_ О.А. Михайлова  
30.08.2021

**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Юные инспектора дорожного движения»**

**Форма организации:** кружок

**Направление:** социально-гуманитарное, общеинтеллектуальное

**Срок реализации:** 1 год

**Возраст обучающихся:** 9-10 лет

**Программа составлена:** Подябиной Аленой Леонидовной, учителем начальных классов, педагогом внеурочной деятельности